

— 第74回鈴木鎮一記念館コンサート 宮前文明 フルートコンサート —



Takeaki Miyamae Flute Concert

2012
11.18(日)

14:00 開演
鈴木鎮一記念館

入場無料

Program

- ・幻想曲 作品79(フォーレ) ・ソナタ 第2番 "La Vibray" (ブラヴェ)
- ・ハンガリー田園幻想曲 (ドップラー) ・スペインのフォリア (マレ)
- ・荒城の月 変奏曲 (モイーズ) ・ファンタジーメランコリーク (ライハルト)
ピアノ：臼井文代

■お問合せ：鈴木鎮一記念館 電話 0263-34-6645

プロフィール

■ 宮前丈明 フルート



音楽と医学-二つの顔を持つ異色のフルーティスト。9歳よりスズキ・メソードでフルートを始め、高橋利夫氏に師事。1977年、巨匠マルセル・モイーズ氏のマスタークラスを最年少で受講（11歳）。以降、モイーズ氏の勧めにより同氏の自宅などで集中特訓を受ける。高橋氏と共にたびたび渡米してデモンストレーションを行い、アメリカ・スズキ・フルートスクールの設立に貢献。横浜市立大学医学部進学のため音楽活動を中断し、医師免許・医学博士を取得。神経科学研究に十年間携わった後、フルーティストとして本格的な活動を再開。ルイ・モイーズ氏のマスタークラスで研鑽を積む。2011年 American Protégé 国際ロマン派音楽コンクール第1位およびカーネギーホールでの受賞者演奏会に出演、第12回 Web Concert Hall国際コンクール最高位栄誉賞、第20回 イブラ国際音楽コンクールMost Distinguished Musician Award（最も卓越した音楽家賞）および特別賞など欧米の国際音楽コンクールで受賞多数。日本・米国各地でのソロリサイタル、フランスでのコンサートなど活発に演奏活動を行うとともに、生理学的に合理的で無理のないアプローチをモットーとした奏法体系を構築して、National Flute Conventionや米国の大学、音楽学校でのマスタークラスをはじめ日米で指導を展開している。ピッツバーグ大学医療センター上級研究員として医学研究も継続中。

ウェブサイト：<http://www.takeakimiyamae.com>

■ 日井文代 ピアノ



才能教育にてピアノを始め。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。ベルリン芸術大学ピアノ科留学、91年卒業。1990年パリにおける第8回クロード・カーン国際ピアノコンクールにて3位入賞（1位なし）。1998年、カワイクラシックオーディション・ピアノ伴奏部門で、優秀賞受賞。現在は、国際スズキ・メソード音楽院および長野音楽大学予備校で後進の指導にあたる傍ら、ソロ、アンサンブルなどで、幅広い演奏活動を行っている。これまでに故片岡ハルコ、辛島輝治、R.ベッカー、故G.シェボックの各氏に師事。